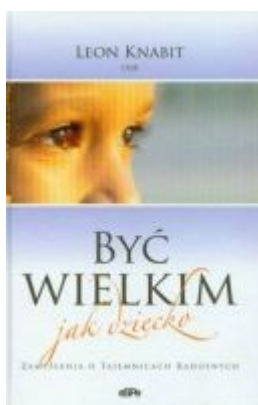




Leon Knabit: Sakramenty i co z tego

Ojciec Leon spotkał się z młodymi ludźmi, którzy określili się jako 'niewierzący', 'zbuntowani', 'oporni'... Młodzi pytali, mnich odpowiadał. Nie bał się żadnego tematu. Na pytania trudne dawał zaskakująco proste odpowiedzi. Stwierdził, że Kościół nie boi się krytyki i że wychodzi mu ona na dobre. Kościołowi szkodzi natomiast uprawianie lipy. Dowiedzmy się więc: - Dlaczego chrzci się małe dzieci? - Jak można wierzyć w Boga, skoro na świecie jest tyle zła? - Dlaczego w

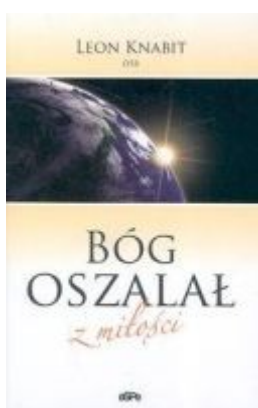
czasie Mszy świętej 'ucieka' nam Ewangelia, a nawet moment Przeistoczenia? - Co to jest 'pad eucharystyczny'? - Kto ma zwracać uwagę biskupom? Książka zawiera też wspominki Ojca Leona o jego własnych 'wpadkach'...



Leon Knabit: Być wielkim jak dziecko

Rozważając radosne tajemnice różańcowe znany mnich doszedł do oryginalnych, często zaskakujących wniosków. Oto kilka z nich: - Każdy człowiek ma być jakiś, a nie byle jaki. - W sprawach wiary dzieci rzadko naśladowują swych rodziców. - Dzisiaj w imię wolności wprowadza się ograniczenia. - Wielu ludzi obchodzi święta Bożego Narodzenia bez odwoływania się do Bożego Narodzenia. - To nie braci muzułmanów rażą choinki. - Coś, co wydaje się oczywiste, może mieć

drugie dno. - Jezus irytuje tych, którzy żyją w grzechu. - Ten, kto szanuje ludzi, będzie szanował i zwierzęta.

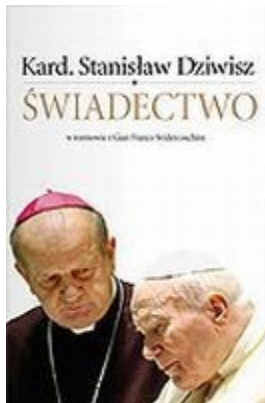


Leon Knabit: Bóg oszalał z miłości

Ku czemu powinien kierować się człowiek, który chce być szczęśliwy? Znany mnich benedyktyński podpowiada: ku światłu, a nie ku ciemności; ku łasce, a nie ku grzechowi; ku życiu, a nie ku śmierci? ku MIŁOŚCI. Ojciec Leon zaprasza też do refleksji nad aktualnymi tematami, takimi jak: - Kiedy zakiełkuje w nas ziarno zasiane przez Papieża-Polaka? - Dlaczego Papież-Niemiec przyjął imię "Benedykt"? - Co Polacy mogą dać Europie? - Ile przykazań obowiązywało w

Raju? - Dlaczego ludzie tworzą wciąż nowe prawa i przepisy, skoro i tak się im nie podporządkowują? - Co to jest pobożność supermarketowa? - Czy chrześcijanie tylko bawią się w chrześcijaństwo? - Dlaczego człowiek głęboko wierzący i praktykujący uchodzi za dziwadło? - Czym

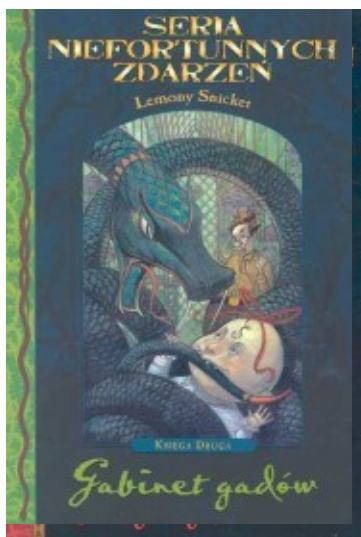
się różni radykalizm ewangeliczny od fundamentalizmu? - Czy możemy czuć się na tym świecie jak u siebie?



Kard. Stanisław Dziwisz: Świadeństwo

Książka - wyznanie, której zakres obejmuje lata w Polsce (1966-1978) i lata pontyfikatu (1978-2005) opowiada słowami kardynała Dziwisza historię Papieża, podkreślając jego postawę i osobowość podczas przełomowych wydarzeń, takich jak upadek muru berlińskiego czy 11 września. Podróże, polityka, epokowe decyzje, ale również codzienne czynności, modlitwy i choroby - niepublikowane wcześniej materiały przedstawiające portret wielkiego człowieka

naszych czasów.

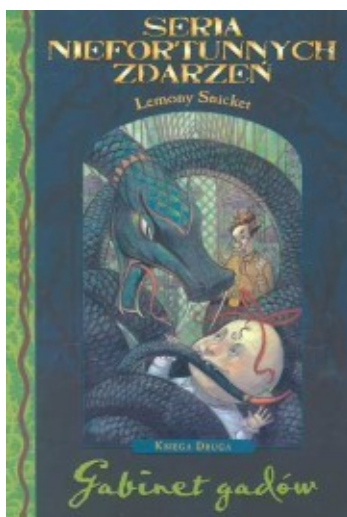


Lemony Snicket: Seria niefortunnych zdarzeń

1. Przykry początek

Książka opowiada historię trójki dzieci, którym wszystko układa się fatalnie. Pomimo uroku osobistego i inteligencji rodzeństwo Baudelaire wiecie żywot pełen przykrości i łez. Od pierwszych stron tej książki, gdy dzieci bawią się na plaży i otrzymują tragiczną wiadomość, nieszczęście depcze im po piętach. W tej książce utrudniają im życie: chciwy i odrażający

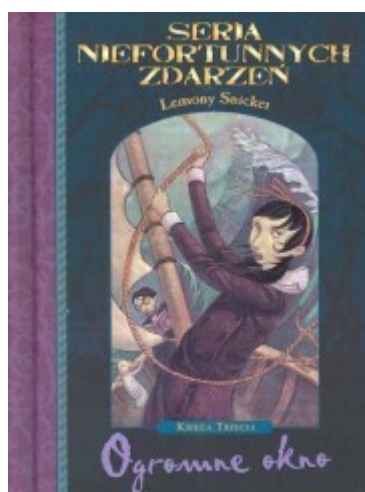
lotr, drapiące ubrania, straszny pożar, spisek mający na celu zgarnięcie ich majątku oraz zimna owsianka na śniadanie.



Lemony Snicket: Seria niefortunnych zdarzeń

2. Gabinet gadów

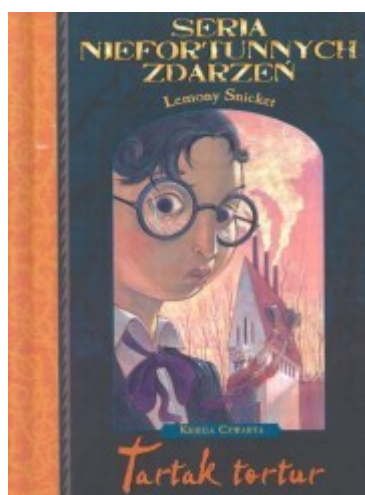
W książce(...) dzieci będą musiały znieść: wypadek samochodowy, straszny smród, jadowitą żmiję, długi nóż, ciężką, mosiężną lampę biblioteczną oraz ponowne pojawienie się osoby, której miały nadzieję nigdy więcej nie oglądać.



Lemony Snicket: Seria niefortunnych zdarzeń

3. Ogromne okno

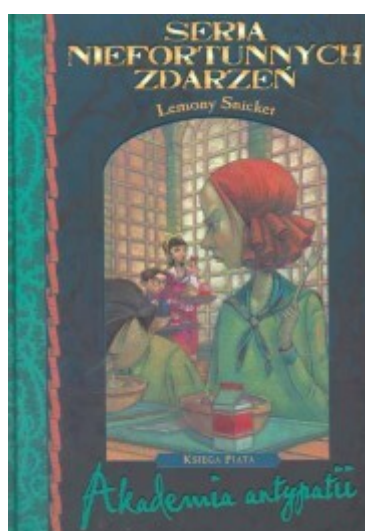
Wioletka, Klaus i Słoneczko to dzieci grzeczne i inteligentne, ale ich życiem (...) rządzi pech i nieszczęście. Wszystkie historie o trójce Baudelaireów są smutne i przygnębiające, ale ta (...) jest chyba najgorsza.



Lemony Snicket: Seria niefortunnych zdarzeń

4. Tartak tortur

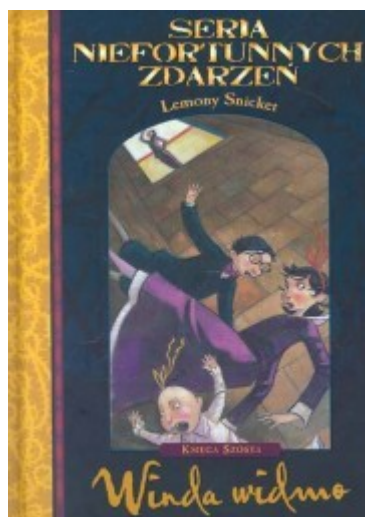
Stronice tej książki (...) roją się od przykrości jak : wielkie mechaniczne szczypcy, niesmaczna zapiekanka, człowiek z obłokiem dymu zamiast głowy, hipnotyzerka.(...)



Lemony Snicket: Seria niefortunnych zdarzeń

5. Akademia antypatii

Wioletka, Klaus i Słoneczko, trafiają wreszcie do szkoły. Kochające książki i wiedzę rodzeństwo bardzo cieszy się z tej odmiany swego tragicznego i najeżonego niepowodzeniami losu. Hrabia Olaf podąża jednak ich śladem!



Lemony Snicket: Seria niefortunnych zdarzeń

6. Winda widmo

To już szósty tom bestsellerowej Serii Niefortunnych Zdarzeń. Ponad 4 miliony sprzedanych egzemplarzy na całym świecie. Liczne recenzje w prasie polskiej i zagranicznej.. Autor uhonorowany nagrodą za stworzenie Najlepszego Koszmaru dla Dzieci. Rodzeństwo Baudelaire'ów w luksusowym apartamencie państwa Szpetnych. Sieroty znów są w modzie!

Za kogo tym razem przebierze się Hrabia Olaf?



Christianna Brand: Niania Matylda

Niania Matylda jest najbrzydszą osobą, jaką kiedykolwiek w życiu widzieliście! Włosy ma upięte z tyłu głowy w kok sterczący jak uchwyt imbryka. Twarz ma okrągłą i pomarszczoną, a oczy - jak dwa małe czarne guziki od butów. A nos! Nos do złudzenia przypomina dwa ziemniaki. Ale najbardziej rzuca się w oczy jej ogromny przedni ząb, wystający jak kamienna płyta nad dolną wargą, jakie metody wychowawcze zastosuje ta dziwna osoba i czy uda jej się poskromić hałaśliwą hałastrę okropnie, potwornie niegrzecznych dzieci, które

nieustannie robią straszne psoty?

Prawdę poznacie zarówno z książki, jaki filmu z Emmą Thompson w tytułowej roli. W przygotowaniu dalsze części przygód niani Matyldy i jej nieznośnych podopiecznych: Niania Matylda w mieście oraz Niania Matylda idzie do szpitala.



Christianna Brand: Niania Matylda w mieście

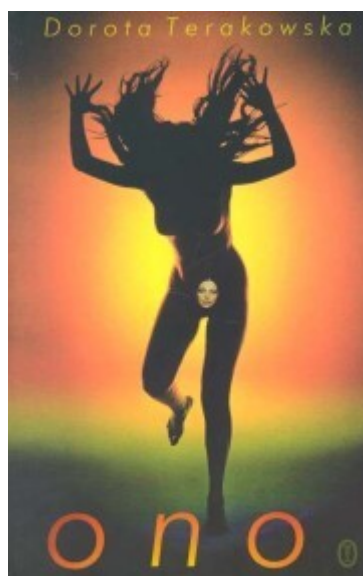
Niania Matylda znów ma bardzo trudne zadanie. Musi poradzić sobie z okropnie, straszliwie niegrzeczными dziećmi, które miały już różne pomysły: Tora posmarowała kanapki klejem, Emma zrobiła wielkie czekoladowe

ciasto z błota, Dawid włożył ropuchę do dzbanka na mleko, Tim przywiązał sznurówki niani do krzesła, na którym siedziała... Wszystkie dzieci wyjechały do Londynu na wakacje do ciotecznej babki Adelajdy, gdyż rodzice udali się za granicę, by troszeczkę od nich odpocząć. Lecz nawet tak przerażająca, okropna osoba, jaką jest Adelajda Stitch, nie dała sobie rady z tą gromadką. Cała nadzieja w tym, że niania Matylda i tym razem poskromi potwornie rozwydrzoną hałastrę. Czy straszna czarna łaska będzie jej w tym pomocna? Na podstawie trzech książeczek o niani Matyldzie powstał cudowny film dla dzieci z Emmą Thompson w roli tytułowej.



Christianna Brand: Niania Matylda idzie do szpitala

Niania Matylda zastosowała środki ostateczne: koszmarnie niezdolne dzieci, z którymi nikt na świecie nie może sobie dać rady, zostały zapakowane do karetek i odwiezione do szpitala. Tam dostały się pod opiekę żądnych operacji chirurgów i surowych pielęgniarek. Czy tym razem niania Matylda poradzi sobie z okropnie niezdolnymi wychowankami, którzy pobyt w szpitalu zaczęli od strasznych psikusów?



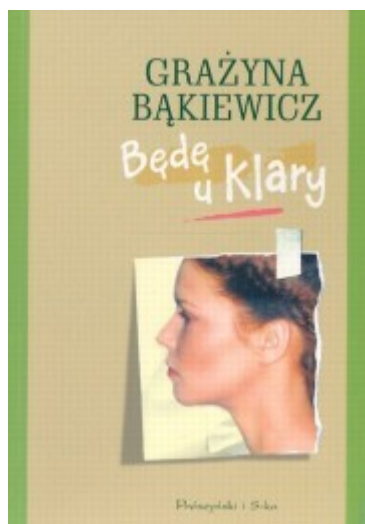
Dorota Terakowska: Ono

Ewa ma dziewiętnaście lat. Mieszka z rodziną, czuje się jednak samotna. Marzy o lepszym życiu, o wyrwaniu się z ubogiego miasteczka gdzieś na południe Polski, o miłości, która odmieni jej los. Niejasne, wzięte z filmów wyobrażenia dziewczyny zderzają się z brutalną rzeczywistością. Staje przed wyborem. Szuka wskazówki na przyszłość, podpowiedzi, co dalej. Zaczyna patrzeć na wszystko, co ją otacza, oczami dziecka, które ma przyjść na świat. Próbuje mu ten świat objaśnić, a zarazem usprawiedliwić. I Ewa, i Ono muszą podjąć decyzję, czy wart jest wysiłek narodzin.



Grażyna Bąkiewicz: O melba!

„O melba!” to historia Maliny, której spełniło się stare przekleństwo Chińczyków: żyć jej przychodzi w ciekawych czasach. Naszych czasach. W dodatku mamę ma dziennikarkę, tatę - gdzieś tam, oddzielnie, babcię - z mroczną tajemnicą. I jeszcze szkoły musi zmieniać nieustannie, bo mama nigdzie nie może zagrzać miejsca. Los jednak wcale, jak się okaże, nie jest ślepy: zatrzymuje Malinę u babci, w małym miasteczku na południu Polski. I zaczyna karta po karcie odsłaniać przeszłość - dramatyczne dziś okazuje się jej logicznym dalszym ciągiem.



Grażyna Bąkiewicz: Będę u Klary

„Będę u Klary” to ostatnia część trylogii opowiadającej o grupie młodych dorosłych, stojących na granicy poważnych wyborów życiowych. Jej bohaterem jest niezbyt sympatyczny Olek Tarwid, znany czytelnikom z powieści "O melba!" i "Stan podgorączkowy". Uciezka od brutalnego ojca i rodzące się w bogatym gnojku wątpliwości to główny wątek książki. U ojca było mu źle, ale bez ojca i jego pieniędzy może być jeszcze gorzej.

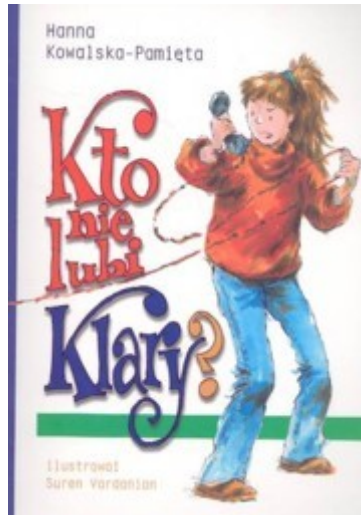
Seria dramatycznych zdarzeń prowadzi Olka do zabitej dechami wiochy, miejsca dla niego całkowicie egzotycznego. Tam właśnie spotyka ludzi, którzy okażą się najważniejsi w jego życiu. Początkowo powiąże ich sprawa wypadku, potem autostrady budowanej przez starego Tarwida, której ci ludzie nie chcą. Rychło okaże się, że tych powiązań jest znacznie więcej.



Hanna Kowalska – Pamiętnik Jedynaczki

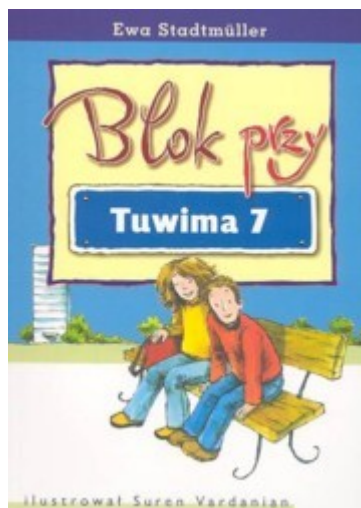
Trzynastoletnia Paulina boleśnie odczuwa swoją samotność, związaną z brakiem rodzeństwa. Zauważa też z przerażeniem, że jedna z nauczycielek z niewiadomych powodów czuje

do niej z trudem skrywaną niechęć. Wszelkie próby rozwikłania sekretu matematyczki wciąż spelzają na niczym. Do tego mama zdaje się ukrywać przed Pauliną jakiś sekret...



Hanna Kowalska - Pamięta: Kto nie lubi Klary

Tytułowa Klara ma piętnaście lat, szarozielone oczy i mnóstwo problemów. Tęskni za przebywającymi za granicą rodzicami, nie potrafi porozumieć się z pozbawioną poczucia humoru ciotką, a przez klasę traktowana jest jak "popychadło". W dodatku nie radzi sobie z angielskim, ma przezwisko, którego nienawidzi, i nawet data urodzin wypada jej niefortunnie...

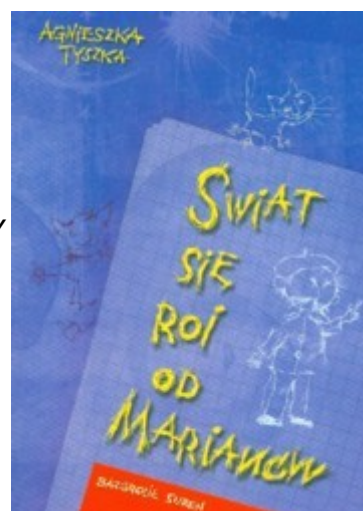


Ewa Stadtmüller: Blok przy Tuwima 7

Kiedy stary kochany blok i machająca ręką na pożegnanie Kaśka zostali w tyle, Magda ciężko westchnęła. Jej brat Piotrek też nie był zachwycony. Mieli za złe rodzicom przeprowadzkę i zmianę szkoły. Nowi koledzy, nowi nauczyciele, nowi sąsiedzi...

Agnieszka Marianów

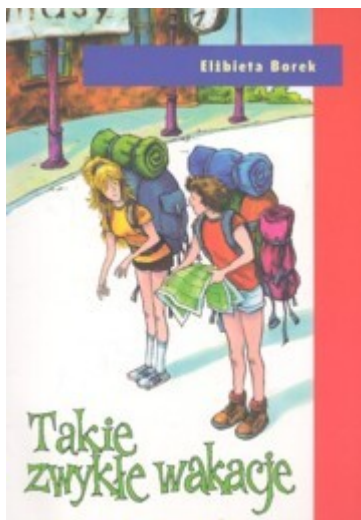
Życie Pawlickiej nie należy mama pisuje roztargnionym siostry potrafią



Tyska: Świat się roi od

trzynastoletniej Ani do najłatwiejszych. Jej kryminały, tata jest uczonym, a dwie młodsze nieźle narozrabiać. Jakby

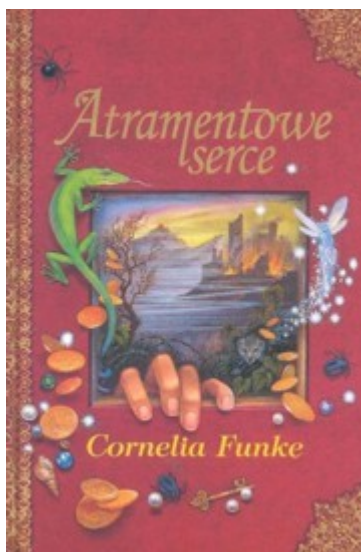
tego było mało, najlepsza przyjaciółka ją zdradza i znajduje sobie chłopaka. Zapowiada się długie i nudne lato... Tymczasem bohaterkę i jej bliskich czekają same niespodzianki w postaci: jednego żabiego królewicza, jednego psiego Elfa, jednego mdlejącego kota oraz niejednego Mariana. Ania wie najlepiej, że świat się od nich roi. Można ich nawet polubić. Mimo że z zasady nie lubi się przedstawicieli płci przeciwnej.



Elżbieta Borek: Takie zwykłe wakacje

Dwie szesnastoletnie przyjaciółki, Weronika i Matylda, od dawna marzące o samodzielnym wyjeździe, jadą razem na dzikie wakacje. Po wielogodzinnej podróży wysiadają na dworcu w obcym mazurskim miasteczku, gdzie miał na nie czekać wujek jednej z nich. Ale ten z niewiadomych powodów się nie zjawia... A miały to być takie zwykłe wakacje! Tę przygodową powieść z wątkiem sensacyjnym, czyta się jednym tchem. Takie zwykłe wakacje, które poruszają także

codzienne problemy współczesnej młodzieży, są pasjonującą lekturą dla nastolatków.



Cornelia Funke: Atramentowe serce

Dwunastoletnia Meggie, córka niezwykle utalentowanego introligatora Mo Folcharta, mieszka wraz ze swoim ojcem w wynajętym domu. Jej matka zniknęła w tajemniczych okolicznościach, gdy dziewczynka miała trzy lata. Ojca i córkę łączy ogromna miłość do książek. Meggie wciąż otrzymuje od niego piękne książki, lecz nie wie, dlaczego ojciec nigdy ich jej nie czyta. Pewnej nocy w domu zjawia się tajemniczy gość, który ojca Meggie nazywa Czarodziejskim Językiem. Od tego momentu zaczynają się kłopoty oraz seria

wypadków jak z koszmarnego snu - porwania, kradzieże, ucieczki, zdrady i podstępny. Wkrótce Meggie pozna wielką tajemnicę ojca...



Cressida Cowell: Jak mówić po smoczemu

Śledzik zostaje schwytany przez Rzymian, nanosmoka Drastyka chce pożreć Gruby Konsul, Osesek trafia do niewoli, a krwiożercze smoki żarłoki już czyhają na zdobycz...

Halibut Straszliwa Czkawka Trzeci jeszcze raz musi wybawić przyjaciół z opresji i udowodnić, że jest bohaterem.



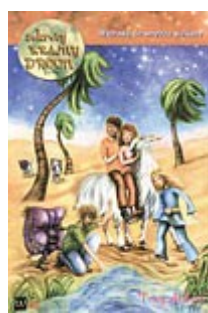
Cressida Cowell :Jak wytresować sobie smoka

Mały wiking Halibut Straszliwa Czkawka Trzeci uchodzi wśród rówieśników za nieudacznika. A przed nim trudne zadanie: by zostać wojownikiem, każdy chłopiec z plemienia musi złapać smoka i wytresować go do polowania. Czkawka ma z tym jednak pewne kłopoty.



Tony Abbott: Ukryte schody i magiczny dywan. Sekrety krainy Droon

Pod schodami w piwnicy Eryka znajduje się ukryta komórka. Jest stara i zakurzona, w sumie nic specjalnego. Ale gdy pewnego dnia Eryk, Nil i Julia zamykają się w niej, dzieje się coś niewiarygodnego. W lśniącej poświacie pojawiają się prowadzące w dół tęczowe schody. Schodząc po nich, dzieci dostają się do tajemniczej krainy Droon. A tam czeka je spotkanie z magią i przygodą.



Tony Abbott: Wyprawa do wnętrza wulkanu. Sekrety krainy Droon.

Eryk, Julia i Nil mają duże kłopoty. Niegodziwy lord Sparr ukradł magiczny kamień księżniczce Kii. Kia potrzebuje pomocy. Wiadomo, że kamień znajduje się w sekretnym pałacu lorda Sparra. Jednak pałac ten znajduje się we wnętrzu wulkanu...



Tony Abbott: Tajemnicza wyspa. Sekrety krainy Droon.

Eryk, Julia i Nil żeglują po oceanie z księżniczką Kią. Niespodziewanie trafiają w sam środek potężnego sztormu. Ich okręt rozbija się na wyspie czarownicy Demiter, będącej na usługach lorda Sparra. Teraz Eryk, Julia, Nil i księżniczka muszą wydostać się z wyspy, zanim dopadnie ich lord Sparr.



Tony Abbott: Miasto w chmurach. Sekrety krainy Droon.

Nil jest w poważnych tarapatach. Znowu zamienia się w chrząszcza. Eryk i Julia mają nadzieję, że w Droon znajdą kogoś, kto będzie umiał mu pomóc. Księżniczka Kia twierdzi, że ratunek można znaleźć w niewidzialnym mieście Ro. Miasto ukazuje się raz do roku i przyjaciele mają tylko jeden dzień, aby do niego dotrzeć.